

Symposium 2006 der
Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin
in Zusammenarbeit mit der Lucie-Kölsch-Jugendmusikschule der Stadt Worms

**Die Rolle der Musikphysiologie für Musikschulen –
was kann für Musikschülerinnen und –schüler getan werden?**

Fr. 1.9.2006 bis Sa. 2.9.2006

Schloss Herrnsheim, Worms

Fr. 1.9.2006

18.00h Festvortrag
Entwicklung der Musikphysiologie am Beispiel der
Hochschule für Musik und Theater Hannover
Bis 1994 Ch. Wagner
Seit 1994 E. Altenmüller



Anschließend Sektempfang bis ca. 19.15h

Sa. 2.9.2006

9.00h Vorträge zum Thema „Musikphysiologie und Musikschulen“ Teil 1

11.00h Podiumsdiskussion *Moderation: J. Blum*
Die Rolle der Musikphysiologie für Musikschulen – was kann für
Musikschülerinnen und –schüler getan werden?

12.00h Mittagspause

13.00h Vorträge und Diskussion zum Thema „Musikphysiologie und
Musikschulen“ Teil 2

14.30h Vernetzung musikphysiologischer und musikermedizinischer Aktivitäten
im deutschsprachigen Raum –
Ergebnisse des Treffens der neu gebildeten Arbeitsgemeinschaft
„Musikphysiologie und Musikermedizin“ mit anschließender Diskussion
Moderation: H. Möller

15.00h Ende

DGfMM Symposium 2006

Vorträge, Samstag 2.9.2006

Block 1	9.00h-12.00h
Blum, Jochen	Begrüßung der Teilnehmer
<i>Susanne Lorenz, Horn Claudia Spitz-Streich, Klavier</i>	W.A. Mozart - Hornkonzert Nr. 1 D-Dur KV 412 <i>1.Satz Allegro</i>
Blum, Jochen	Musikphysiologie an Musikschulen – was haben Pädagogen und Schüler davon?
Volz, Reinhard	Erwartungen eines Musikschulleiters an die Musikphysiologie
Wohlwender, Ulrike	Musikphysiologie praktisch: Handeinschätzung im Musikschulbereich
Frey-Samlowski, Ruth-Iris	Musikphysiologische und musikermedizinische Fragestellungen im Anfangsunterricht
Mengler, Walter	Umgang mit linkshändigen Streichern in Musikschulen - Ein Erfahrungsbericht
Steinmetz Anke	Dysfunktionen des Bewegungssystems bei Musikern - Untersuchung von muskuloskelettalen Funktionsstörungen bei jungen Musikern zu Beginn des Musikhochschulstudiums im Vergleich zu „Nicht-Musikstudenten“
Mitzscherlich, Beate Grünendahl, Martin und Klemm, Yvonne	Prävention im frühen Instrumentalunterricht- eine qualitative Studie
<i>Malin Eiband, Klavier</i>	Steffen Heller - Melodische Etüden op.45 <i>Nr. 25 Allegro con brio</i>
	Podiumsdiskussion
<i>Lara Weber, Violine Faina Jahnina, Klavier</i>	Henri Wieniawski - Violinkonzert d-moll <i>Romanze</i> <i>Allegro con fuoco</i>

Block 2	13.00h-15.00h
<i>Helga Keller, Klavier</i>	Claude Debussy - Suite bergamasque <i>Clair de Lune</i>
Brennscheidt, Regina	10 Jahre musikphysiologische Arbeit an einer Musikschule
Spahn, Claudia	Gesundheit und Prävention im Musikstudium - Evaluation des Freiburger Präventionsmodells
Wörz-Bilfinger, Dorothee	Praktische Anwendung der MusikerMedizin an der Musikschule Reutlingen
Schuppert, Maria und Methfessel Götz	Risikofaktoren im Zahn-, Mund- und Kieferbereich bei jungen Bläsern einer Musikschule - Studienergebnisse
Fritzen, Stefan	Ursachen von Leistungsstagnation und Spielstörungen bei Blechblasinstrumentalisten an Musikschulen aus heilpädagogischer Sicht
Möller, Helmut	Vernetzung musikphysiologischer und musikermedizinischer Aktivitäten im deutschsprachigen Raum – Ergebnisse des Treffens der neu gebildeten Arbeitsgemeinschaft „Musikphysiologie und Musikermedizin“ mit anschließender Diskussion
<i>Laura Gispert, Kontrabaß</i> <i>Evelin Adolph, Klavier</i>	Benedetto Marcello - Sonate G-Dur für Kontrabaß und Klavier - Andante/Allegro
Blum, Jochen	Verabschiedung der Teilnehmer

Schülerinnen und Schüler der Lucie-Kölsch-Jugendmusikschule der Stadt Worms

Evelin Adolph, Klavier
Malin Eiband, Klavier
Laura Gispert, Kontrabaß
Faina Jahnina, Klavier
Helga Keller, Klavier
Susanne Lorenz, Horn
Claudia Spitz-Streich, Klavier
Lara Weber, Violine

Referenten und Vorsitzende

Prof. Dr. Eckart **Altenmüller**

Institut für Musikphysiologie der Hochschule für Musik und Theater Hannover
Hohenzollernstr. 47
30161 Hannover
Tel. 0511-3100552
Fax 0511-3100557
altenmueller@dgfmm.org

Prof. Dr. Jochen **Blum**

Klinik für Unfall-, Hand- und Wiederherstellungschirurgie, Klinikum Worms – ALK der Universität Mainz
Gabriel-von-Seidl-Str. 81
67550 Worms
Tel. 06241-5013200
Fax 06241-5013299
Bereich Musikphysiologie und Musikermedizin Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt
blum@dgfmm.org

Dr. Regina **Brennscheidt**

Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf
Prinz-Georg-Straße 80
40479 Düsseldorf
Tel. 0211-8927476
regina.brennscheidt@vodafone.de

Ruth-Iris **Frey-Samlowski**

88709 Hagnau
Tel. 07532-5247
Frey-Samlowski@t-online.de

Stefan **Fritzen**

Hans-Sachs-Ring 125
68199 Mannheim
Tel. 0621-8280070
Mobil 0170-4133902
sfritzen@blasorchester-mannheim.de

Walter **Mengler**

Melatenerstr. 109
52074 Aachen
Tel. 0241-84326
Walter.Mengler@t-online.de

Prof. Beate **Mitzscherlich**

Westfälische Hochschule Zwickau - Fachbereich Gesundheits- und Pflegewissenschaften
Dr. Friedrichs-Ring 2A
08056 Zwickau
Tel. 0375-5363259
bmitzsch@rz.uni-leipzig.de

Prof. Dr. Helmut **Möller**

Kurt-Singer-Institut für Musikergesundheit
Universität der Künste Berlin
Bundesallee 1-12
10719 Berlin
Tel. 030-3185-2580
moeller@dgfmm.org

Dr. Maria **Schuppert**
Hochschule für Musik Detmold
Konservatorium der Fachhochschule Osnabrück
Geschäftsstelle der DGfMM
Kurzes Land 1
32549 Bad Oeynhausen
Tel. 05731-538933
Fax 05731-538944
schuppert@dgfmm.org

Prof. Dr. Claudia **Spahn**
Freiburger Institut für Musikermedizin (FIM) Musikhochschule Freiburg
Hansastraße 3
79104 Freiburg
Tel. 0761-31915-9211
c.spahn@fim.mh-freiburg.de

Dr. Anke **Steinmetz**
Physikalische Medizin und Rehabilitation
Klinik für Manuelle Medizin Sommerfeld
Waldhausstr.
16766 Kremmen
Tel. 033055-52386
anke_steinmetz@yahoo.com

Dr. Dorothee **Wörz-Bilfinger**
Im Etzentel 14
72379 Hechingen
Tel. 07471-14610
Fax 07471-620559
dwb@musikermed.de

Rektor Reinhard **Volz**
Lucie-Kölsch-Jugendmusikschule der Stadt Worms
Gewerbeschulstr. 20
Sekretariat
67549 Worms
Tel. 06241-56424
Fax 06241-975358
jugendmusikschule@worms.de

Prof. Dr. Christoph **Wagner**
Nogatweg 3
30916 Isernhagen (Hannover)
Tel. 0511-777115
Fax 0511-777112
wagner.christoph@t-online.de

Ulrike **Wohlwender**
Klaviermethodik – Musikschule Lampertheim
Am Leinpfad 1
68623 Lampertheim
Tel./Fax 06206-59289
u.wohlwender@online.de