

Inhalt

Herausgeber	
E. Altenmüller, Hannover	
J. Blum, Frankfurt-Worms	
H. C. Jabusch, Dresden	
H. Möller, Berlin	
M. Schuppert, Würzburg-Kassel	
Beirat	
P. Abilgaard, Köln	
P. Brevig, New York	
K. Bork, Mainz	
S. Faßnacht-Lenz, Hannover	
M. Fendel, Köln-Detmold	
H. Görtz, Berlin	
H. Hildebrandt, Zürich	
R. Klöppel, Freiburg	
G. Methfessel, Dresden	
R. Moog, Köln	
N. Pfeifer, Mainz	
U. Reinhardt, Öhringen	
B. Richter, Freiburg	
E. Seidel, Weimar	
W. Seidner, Berlin	
C. Spahn, Freiburg	
A. Steinmetz, St. Goar-Oberwesel	
M. Teuchert, Frankfurt	
A. Türk-Espitalier, Wien-Frankfurt	
B. Wetz, Frankfurt	
Redaktion	
Margit Bausa, Ludwigshafen	
Gestaltung	
Dirk Dassow, Berlin	
ISSN 1869-9065	
Organ der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin e.V.	
Neuer Vorstand	
<i>Anke Steinmetz</i>	
Grußwort	135
<i>Anke Steinmetz, Hans-Christian Jabusch, Anke Grell, André Lee, Katja Regenspurger, Alexander Schmidt, Christof Zalpour:</i>	
Der neue Vorstand der DGfMM stellt sich vor	136
Aktuelles von der DGfMM	
Jochen Blum: Ehrenmitglied und Ehrevorsitzender der DGfMM	141
Verleihung des Wissenschaftspreises 2017 der DGfMM an Karl Hartmann	144
Musikermedizin	
<i>Marc Bangert et al.:</i>	
Optimierte Bewegungsstrategien beim Schlagzeugspiel im Hochtempobereich	145
Abstracts englischsprachiger Publikationen	159
Berichte	
Protokoll der Mitgliederversammlung 2017 der DGfMM am 30. September 2017 in Oberwesel	163
Ausschreibungen	
Wissenschaftspreis 2018 der DGfMM	165
Förderung der DGfMM für wissenschaftliche Projekte	166
Studienpreis Musikphysiologie der DGfMM 2018	167
Veranstaltungen	168
Personalia	170
Beschwerdefrei Musizieren	
Über die Ziele der DGfMM	171
Hinweise für Autoren	173
Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung	
Aufnahmeantrag	175
Änderungsmitteilung	176