Inhalt

Musikemedizin

Myriam Ghani:
Die Haltung beim Querflötenspiel und mögliche
ergonomische Maßnahmen gegen körperliche
Beschwerden sowie Fehlhaltungen ..................... 55

Maximilian Blendinger:
Ergonomie- und workflowgerechtes Design
am Beispiel einer Gitarre .................................... 61

Friederike Hübner:
Situationsanalyse und Handlungsempfehlungen im
Bereich betrieblicher Gesundheitsförderung von
Berufsmusikern in den deutschen Kultorchester .... 65

Heike Schlemm, Nadine Rensing,
Prof. Dr. med. Christof Zalpour:
Muskuloskelettale Messinstrumente in quantitativen
Studien zur Haltung und Bewegung von hohen
Streicherinnen und Streichern – ein systematischer
Review .............................................................. 73

Abstracts englischsprachiger Publikationen ........... 98

Ausschreibungen

Förderung der DGMf für wissenschaftliche Projekte ... 103

Neuerscheinungen ................................................. 104

Veranstaltungen und Ankündigungen ..................... 105

Beschwerdefrei Musizieren

Über die Ziele der DGMf ........................................ 112

Hinweise für Autoren ............................................. 114

Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung

Aufnahmeantrag .................................................. 115
Änderungsmitteilung ............................................ 116