

### Herausgeber

E. Altenmüller, Hannover  
J. Blum, Frankfurt-Worms  
H. C. Jabusch, Dresden  
H. Möller, Berlin  
M. Schuppert, Würzburg-Kassel

### Beirat

P. Abilgaard, Köln  
S. Faßnacht-Lenz, Hannover  
M. Fendel, Köln-Detmold  
A. Grell, Hamburg  
H. Hildebrandt, Zürich  
G. Methfessel, Dresden  
R. Moog, Köln  
N. Pfeiffer, Mainz  
U. Reinhardt, Öhringen  
B. Richter, Freiburg  
A. Schmidt, Berlin  
E. Seidel, Weimar  
W. Seidner, Berlin  
C. Spahn, Freiburg  
A. Steinmetz, St. Goar-Oberwesel  
A. Türk-Espitalier, Wien-Frankfurt  
B. Wetz, Frankfurt

### Redaktion

Margit Bausa, Lübeck

### Gestaltung

Dirk Dassow, Berlin

### Geschäftsstelle

Annika Bast, Hamburg  
Telefon: 01525 970 51 99  
E-Mail: [geschaefsstelle@dgfmm.org](mailto:geschaefsstelle@dgfmm.org)  
Webseite: [www.dgfmm.org](http://www.dgfmm.org)

### Bankverbindung

Postbank Frankfurt  
IBAN: DE97 5001 0060 0643 4326 09  
BIC: PBNKDEFF

ISSN 1869-9065

Organ der Deutschen Gesellschaft  
für Musikphysiologie und  
Musikermedizin e.V.

## Inhalt

<b>Editorial</b> .....	47
<b>Musikermedizin</b>	
<i>Carl Firlle, Hans-Christian Jabusch, Anke Grell, Isabel Fernholz, Alexander Schmidt, Anke Steinmetz</i>	
<b>Musizieren während der SARS-CoV-2-Pandemie – Empfehlungen der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin (DGfMM) zum Infektionsschutz beim Musizieren</b> .....	48
<i>Dirk Mürbe, Peter Bischoff, Mario Fleischer, Petra Gastmeier:</i>	
<b>Beurteilung der Ansteckungsgefahr mit SARS-CoV-2-Viren beim Singen</b> .....	62
<i>Claudia Spahn, Bernhard Richter:</i>	
<b>Risikoeinschätzung einer Coronavirus-Infektion im Bereich Musik</b>	
<b>Kurzfassung des 4. Updates vom 17.07.2020</b> .....	68
<b>Ausschreibung</b>	
<b>Förderung der DGfMM für wissenschaftliche Projekte</b> .....	80
<b>Neuerscheinungen</b> .....	81
<b>Veranstaltungen und Ankündigungen</b> .....	82
<b>Beschwerdefrei Musizieren</b>	
<b>Über die Ziele der DGfMM</b> .....	90
<b>Hinweise für Autoren</b> .....	91
<b>Aufnahmeantrag/Änderungsmitteilung</b>	
<b>Aufnahmeantrag</b> .....	93
<b>Änderungsmitteilung</b> .....	94