



Hochschule  
für Musik  
Würzburg  
university of music



21. Symposium der  
Deutschen Gesellschaft für  
Musikphysiologie und Musikermedizin  
(DGfMM)

MUSIKSTUDIERENDE  
IM FOKUS DER MUSIKERMEDIZIN

GESUNDHEITSFÖRDERUNG, DIAGNOSTIK UND THERAPIE  
IN INTERDISZIPLINÄRER VERNETZUNG

4. - 5. November 2022

an der

Hochschule für Musik Würzburg

- P R O G R A M M -

Veranstalter:

Deutsche Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin e.V. (DGfMM)

in Zusammenarbeit mit der

Hochschule für Musik Würzburg

---

# FREITAG, 04. NOVEMBER

---

13:00 – 14:00 Uhr

Vorprogramm:

## AG LEHRE der DGFMM

Eckart Altenmüller, Hans-Christian Jabusch, Maria Schuppert

14:30 Uhr – 15:00 Uhr

## TAGUNGSERÖFFNUNG

**Musikalischer Auftakt**

Annabel Nolte - Violine, Marie Koonert - Violine,  
Julian Herzing - Viola, Jiyeon Kim - Violoncello

**Begrüßung**

Hochschulleitung der HfM Würzburg

Alexander Schmidt (Präsident der DGfMM)

Maria Schuppert („Musik & Gesundheit“ der HfM Würzburg)

15:00 – 16:30 Uhr

## PSYCHISCHE GESUNDHEIT

Vorsitz:

Eckart Altenmüller

15:00 – 15:30 Uhr

### **Stressoren und Angst bei Musikstudierenden: Ursachen und Auswirkungen**

Daniel Scholz

15:30 – 16:00 Uhr

### **ADHS und (Musik-)Studium**

Sarah Kittel-Schneider

*Inkl. Impulsreferat anhand zweier Kasuistiken (Maria Schuppert)*

16:00 – 16:30 Uhr

### **Virtual Reality: Therapiebaustein bei Auftrittsangst?**

Daniel Bellinger, Kristin Wehrmann

---

16:30 – 17:00 Uhr

Kaffeepause

---

17:00 – 18:30 Uhr

## INNERE MEDIZIN & AUGENHEILKUNDE

Vorsitz:

Carl Firle

17:00 – 17:30 Uhr

**Differentialdiagnostik kardiologischer Symptome anhand von  
Kasuistiken: Fast immer die Quadratur des Kreises**

Sebastian Kerber

17:30 – 18:00 Uhr

**Hygienemaßnahmen beim Blasinstrumentenspiel: Neue Aspekte**

Hans-Christian Jabusch

18:00 – 18:30 Uhr

**Auge und Musik:  
Anforderungen an das Sehen beim Musizieren und musizierrelevante  
Augenproblematiken**

Franz Grehn

18:30 – 19:00 Uhr

## LAUDATIO...

**...und musikalischer Ausklang**

**Annabel Nolte** - Violine, **Marie Koonert** - Violine,  
**Julian Herzing** - Viola, **Jiyeon Kim** - Violoncello

---

19:30 Uhr

*Abendessen in den Bürgerspital Weinstuben*

*Theaterstr. 19, 97070 Würzburg*

*Anmeldung erforderlich*

*(Essen à la carte - auf eigene Kosten)*

---

---

# **SAMSTAG, 05. NOVEMBER**

---

08:00 – 09:00 Uhr

## **MITGLIEDERVERSAMMLUNG der DGFMM**

09:30 – 11:00 Uhr

## **PHONIATRIE & HNO**

Vorsitz:

**Rudolf Hagen**

09:30 – 10:00 Uhr

**Von der Kinderstimme über die Cambiata zur professionellen  
Erwachsenenstimme –  
Stimmärztliche Begleitung in das Gesangsstudium**

**Michael Fuchs**

10:00 – 10:30 Uhr

**Neuigkeiten zur Atemstütze -  
Visualisierung und Analyse von Atmungsvorgängen beim Singen und  
Blasinstrumentenspiel mittels dynamischer  
Magnetresonanztomographie und Elektroimpedanztomographie**

**Louisa Traser**

10:30 – 11:00 Uhr

**Alles eine Frage der Technik?  
Organische Stimmstörungen bei Musikerinnen und Musikern**

**Fabian Kraus**

---

11:00 – 11:30 Uhr

*Kaffeepause*

---

11:30 – 13:00 Uhr

# STUDIERENDENGESUNDHEIT – BREIT GEFASST!

Vorsitz:

**Maria Schuppert**

11:30 – 12:30 Uhr

## **Körper-, Stimm- und Atemarbeit im Musikstudium: Einblicke in die Praxis**

- **Vocal Coaching & Stimmgesundheit**

Eleonore Perneker

- **Feldenkrais**

Hildegard Wind

- **Alexander-Technik**

Uschi Hartberger

12:30 – 13:00 Uhr

## **Werkstattgespräch:**

### **Aufgaben und Herausforderungen der gesundheitsbezogenen Begleitung Musikstudierender**

**Maria Schuppert**

**Katharina Kneer**

**Kea Niedoba, Luna Burkert** (Studierende der HfM Würzburg)

**Vizepräsident der HfM Würzburg**

---

13:00 – 14:00 Uhr

*Mittagsimbiss*

---

14:00 – 15:30 Uhr

## BEWEGUNGSSYSTEM

Vorsitz:

Alexander Schmidt

14:00 – 14:30 Uhr

### **Verlust der feinmotorischen Kontrolle: Tremor bei Musizierenden**

André Lee

14:30 – 15:00 Uhr

### **„Ein langer Weg“ – Einblicke in einen studienbegleitenden Reeducationsprozess mittels Dispokinesis wegen hartnäckiger Armschmerzen beim Cellospiel**

Joachim Schiefer

15:00 – 15:30 Uhr

### **„Das mache ich mit links“ – Die Unterschätzung musikalischer Herausforderungen am Beispiel von Ravels Klavierkonzert für die linke Hand als Auslöser für Handgelenkläsionen bei Pianist\*innen**

Jochen Blum

15:30 – 15:50 Uhr

## PREISVERLEIHUNGEN DER DGFMM

### WISSENSCHAFTSPREIS 2022

*Stine Alpheis, Carl Firlé*

### STUDIENPREIS 2022

*Christine Sickert*

15:50 – 16:00 Uhr

### **Ausblick auf das DGfMM-Symposium 2023 in Hannover**

**Verabschiedung**

## REFERENTINNEN UND REFERENTEN, VORSITZENDE

**Prof. Dr. med. Dipl. mus. Eckart Altenmüller**

Direktor des Instituts für Musikphysiologie und Musiker-Medizin, Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover

**Dr. med. Daniel Bellinger**

Klinik und Poliklinik für Psychiatrie, Psychosomatik und Psychotherapie, Universitätsklinikum Würzburg

**Prof. Dr. med. Jochen Blum**

Chefarzt des Zentrums für Unfallchirurgie, Orthopädie und Handchirurgie, Klinikum Worms / Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt a.M.

**Dr. med. Carl Firle**

Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin (BAuA), Standort Berlin

**Prof. Dr. med. Michael Fuchs**

Leiter des Zentrums für Musikermedizin und der Sektion Phoniatrie und Audiologie, Universitätsklinikum Leipzig / Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig

**Prof. Dr. med. Dr. h.c. Franz Grehn**

Seniorprofessor, Klinik und Poliklinik für Augenheilkunde, Universitätsklinikum Würzburg / Universitäts-Augenklinik Mainz

**Prof. Dr. med. Dr. h.c. Rudolf Hagen**

Direktor der HNO-Klinik, Universitätsklinikum Würzburg

**Uschi Hartberger**

„Musik & Gesundheit“ (Alexander-Technik), Hochschule für Musik Würzburg

**Prof. Dr. med. Dipl. mus. Hans-Christian Jabusch**

Leiter des Instituts für Musikermedizin, Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden

**Prof. Dr. med. Sebastian Kerber**

Chefarzt der Kardiologie I, RHÖN-Klinikum Campus Bad Neustadt

**Prof. Dr. med. Sarah Kittel-Schneider**

Stellvertr. Leiterin der Klinik und Poliklinik für Psychiatrie, Psychosomatik und Psychotherapie, Universitätsklinikum Würzburg

**Dr. rer. nat. Katharina Kneer**

Institut für Angewandte Sozialwissenschaften (IFAS), Hochschule für angewandte Wissenschaften Würzburg-Schweinfurt, Projekt „Gesund Studieren in Würzburg“ (AG Gesunde Hochschulen, Gesundheitsregion<sup>plus</sup> Stadt und Landkreis Würzburg)

**Dr. med. Fabian Kraus**

Leitung Phoniatrie und Pädaudiologie mit interdisziplinärem Zentrum für Stimme und Schlucken (IZSS), HNO-Klinik, Universitätsklinikum Würzburg

**Prof. Dr. med. André Lee**

Institut für Musikphysiologie und Musiker-Medizin, Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover

**Eleonore Perneker**

„Musik & Gesundheit“ (Stimmkunde, Stimmphysiologie, Sprecherziehung), Hochschule für Musik Würzburg

**Joachim Schiefer**

Cellist und Dispokineter, Leiter des Instituts für Musikermotorik in Wuppertal

**Prof. Dr. med. Dipl. mus. Alexander Schmidt**

Professor für Musikermedizin, Berlin / Praxis für Neurologie, Psychiatrie, Psychotherapie & Musikermedizin, Lübeck

**Prof. Dr. rer. nat. Dipl.-Psych. Daniel S. Scholz**

Professor für Musizierendengesundheit, Musikhochschule Lübeck

**Prof. Dr. med. Maria Schuppert**

Leiterin des Bereichs „Musik & Gesundheit“, Hochschule für Musik Würzburg

**PD Dr. med. Louisa Traser**

Oberärztin, Institut für Musikermedizin, Universitätsklinikum und Hochschule für Musik Freiburg

**Kristin Wehrmann M Sc.**

Klinik und Poliklinik für Psychiatrie, Psychosomatik und Psychotherapie, Universitätsklinikum Würzburg

**Hildegard Wind**

„Musik & Gesundheit“ (Feldenkrais), Hochschule für Musik Würzburg / Hochschule für Musik Nürnberg (Violine)

## VERANSTALTUNGSORT

Hochschule für Musik Würzburg  
Großer Saal | Gebäude Hofstallstraße  
Hofstallstraße 6-8, 97070 Würzburg  
[www.hfm-wuerzburg.de](http://www.hfm-wuerzburg.de)

Lageplan:

[www.hfm-wuerzburg.de/standorte](http://www.hfm-wuerzburg.de/standorte)

## TAGUNGSGEBÜHREN

- Mitglieder der DGfMM und Mitglieder der Hochschule für Musik Würzburg (alle Statusgruppen):  
**Kostenfrei**
- Studierende anderer Hochschulen/Universitäten, SchülerInnen und Auszubildende:  
**30.- €** bei Teilnahme an beiden Tagen / **15.- €** bei Teilnahme an einem Tag
- Sonstige TeilnehmerInnen:  
**80.- €** bei Teilnahme an beiden Tagen / **40.- €** bei Teilnahme an einem Tag

## ZERTIFIZIERUNGEN

- Die Veranstaltung wurde von der Bayerischen Landesärztekammer für eine Teilnahme am Freitag mit 5 Punkten und für eine Teilnahme am Samstag mit 6 Punkten zertifiziert.
- Die Veranstaltung wird mit 12 Std. für die Verlängerung des Qualitätszertifikats des Tonkünstlerverbandes Bayern e.V. anerkannt.

## WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG | ORGANISATION

- **Wissenschaftliche Leitung und Organisation:**  
Prof. Dr. med. Maria Schuppert
- **Co-Organisation:**  
Prof. Dr. med. Hans-Christian Jabusch  
Dr. med. Carl Firle  
Helfried Böhme, Geschäftsstelle der DGfMM

## ANMELDUNG | WEITERE INFORMATIONEN

**Eine Anmeldung zur Veranstaltung ist grundsätzlich erforderlich.**

Dies gilt unabhängig davon, ob Teilnahmegebühren anfallen oder nicht.

Weitere Informationen und Online-Anmeldung:

[www.dgfmm.org](http://www.dgfmm.org)

---

Wir danken für die freundliche Unterstützung durch  
*unisono* Deutsche Musik- und Orchestervereinigung