
Neuer Vorstand

Während der Jahrestagung 2022 der DGfMM in Würzburg fanden im Rahmen der Mitgliederversammlung am 05.11.2022 Vorstandswahlen statt. Nachfolgend stellt sich der neue Vorstand vor:



Prof. Dr. med. Alexander Schmidt

ist Leiter des Berliner Centrums für Musikermedizin (BCMM) an der Charité – Universitätsmedizin Berlin und Direktor des Kurt-Singer-Instituts für Musikphysiologie und Musikergesundheit (KSI) an der Hochschule für Musik Hanns Eisler und der Universität der Künste Berlin. Zudem ist er in einer neurologisch-psychiatrisch-musikermedizinischen Gemeinschaftspraxis in Lübeck tätig. Nach einem Klavier- und Medizinstudium absolvierte er eine neurologische Facharztausbildung und habilitierte in der (experimentellen) Neurologie.

Seit 2017 ist er Vorstandsmitglied der DGfMM, seit 2019 deren Präsident.



Univ.-Prof. Dr. med. Dipl. Mus. Anke Steinmetz

ist seit Oktober 2020 Professorin für Physikalische und Rehabilitative Medizin an der Universitätsmedizin Greifswald. Zuvor war sie Chefärztin der Konservativen Orthopädie und des Muskuloskeletalen Zentrums der Loreley-Kliniken St. Goar-Oberwesel und leitete das dortige Institut für Musikermedizin Rhein-Main. Sie studierte Violine und Medizin und habilitierte sich mit einer wissenschaftlichen Arbeit über „Instrumentalspiel-assoziierte muskuloskeletale Schmerzsyndrome bei Musikern“ im Bereich Konservative Orthopädie, Physikalische und Rehabilitative Medizin.

Seit 2014 ist sie Vorstandsmitglied der DGfMM und war von 2017 bis 2019 deren Präsidentin. Seit November 2019 ist sie Vizepräsidentin der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin.



Dr. med. Carl Firle

studierte von 2010 bis 2017 Medizin in Tübingen. In seiner Doktorarbeit untersuchte er die emotionale Musikwahrnehmung bei Patientinnen und Patienten mit somatoformer Schmerzstörung im Rahmen einer psychosomatischen Komplexbehandlung am Universitätsklinikum Tübingen. Von 2018 bis 2022 arbeitete er als Assistenzarzt in der Inneren Medizin im Sankt Gertrauden Krankenhaus Berlin und in der Abteilung für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie der Park-Klinik Sophie Charlotte. 2022 absolvierte er seinen allgemeinmedizinischen Ausbildungsabschnitt in einer Hausarztpraxis am Bundesplatz in Berlin und arbeitet seit November 2022 in ärztlicher Forschungsanstellung in der Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin.

Carl Firle gibt als semiprofessioneller Pianist regelmäßig Solo-Benefizkonzerte zugunsten von ambulanter Palliativversorgung, Bildungs- und Friedensprojekten.

Seit 2016 ist er Mitglied der DGfMM und seit November 2019 Vorstandsmitglied. Im November 2022 wurde er zum Schatzmeister der DGfMM gewählt.