

---

## Ausschreibung

# Wissenschaftspreis 2025 der DGfMM

---



Entsprechend den Statuten der DGfMM zur Förderung der wissenschaftlichen Erkenntnisse auf dem Gebiet der Musikphysiologie und Musikermedizin wird der **Wissenschaftspreis 2025** der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin (DGfMM) ausgeschrieben.

Dieser ist nicht von einer Mitgliedschaft in der DGfMM abhängig, sondern steht allen jungen Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern bis zum vollendeten 35. Lebensjahr offen, die sich im Rahmen einer wissenschaftlichen Studie mit musikphysiologischen Fragestellungen und mit musikermedizinischen Problemen von Sängerinnen und Sängern, Instrumentalistinnen und Instrumentalisten sowie Dirigentinnen und Dirigenten beschäftigt haben.

Vor dem Hintergrund der Tatsache, dass derartige Fragestellungen und die Probleme rund um diese Berufsgruppen bislang nur marginale Beachtung erfuhren, andererseits jedoch für die Künstlerinnen und Künstler vielfältige, in ihrer Effektivität bisher ungeprüfte Theorien sowie auch Therapien angeboten werden, soll hiermit die Motivation gefördert werden, eine Klärung der Hintergründe musikphysiologischer Fragen und musikermedizinischer Probleme zu erwirken. Weiterhin ist beabsichtigt, auch die Therapien und Hilfestellungen für betroffene Musikerinnen und Musiker zu verbessern bzw. effektive von ineffektiven Methoden unterscheiden zu können. Derartige Untersuchungen sind im Gegensatz zu individuellen Theorien, Vermutungen und Effektivitätsbehauptungen in der Regel kosten- und personalintensiv. Die DGfMM sieht sich verpflichtet, auf diesem Wege junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu ermutigen, sich dem Gebiet der Musikphysiologie und Musikermedizin anzunehmen.

Es sollen hierfür bereits fertiggestellte wissenschaftliche Arbeiten in Manuskriptform eingereicht werden, die entweder durch einen Peer-Review-Prozess für eine Publikation akzeptiert oder bereits gedruckt worden sind. Studien, die noch in der Bearbeitung sind, eignen sich nicht.

### **Ausschreibungsbedingungen:**

Um die Wissenschaft im Bereich der Musikphysiologie und Musikermedizin zu fördern, ermöglicht die DGfMM neben der direkten Bewerbung junger Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler auch die Empfehlung geeigneter Arbeiten. Bei augenscheinlicher Eignung der Arbeit fordert die DGfMM ggf. die Autorin/den Autor zu einer Einreichung der Arbeit auf.

Bewerberinnen und Bewerber senden bitte ihre Manuskripte als Word- oder pdf-Datei mit einem kurzen Lebenslauf an die Geschäftsstelle der DGfMM. Diese leitet sie an die Mitglieder des Wissenschaftspreis-Gremiums weiter.

### **Einsendeschluss ist der 30. Juni 2025**

Das Preisgeld beträgt 3000,- Euro, wobei sich das Gremium gegebenenfalls ein Splitting dieser Summe vorbehält.

Die Preisvergabe ist an die Präsentation der Arbeit bei der Preisverleihung im Rahmen des DGfMM-Symposium 2025 am 17.-18. Oktober 2025 in Leipzig gebunden.

### **Einsendung der Unterlagen an die:**

Geschäftsstelle der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin e.V.

Herrn Helfried Böhme | Tzschimmerstraße 30 · 01309 Dresden

E-Mail: [geschaeftsstelle@dgfmm.org](mailto:geschaeftsstelle@dgfmm.org) | Telefon: 0351 8975937 | Fax: 0351 8975939 | [www.dgfmm.org](http://www.dgfmm.org)