

Willkommen im Team der Herausgeberinnen und Herausgeber: Anke Grell und Alexandra Türk-Espitalier

Wir freuen uns sehr, mit Frau Dr. Anke Grell und Frau Prof. Dr. Alexandra Türk-Espitalier zwei neue Kolleginnen im Team der Herausgeberinnen und Herausgeber unserer Zeitschrift Musikphysiologie und Musikermedizin begrüßen zu dürfen und heißen sie ganz herzlich willkommen!



Dr. med. Anke Grell ist Fachärztin für Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie, Oberärztin und Stv. Leiterin der Abteilung Kinder und Jugendliche am Zentrum für Angst- und Depressionsbehandlung Zürich.

Einer ihrer Behandlungsschwerpunkte ist die Beratung und Behandlung von musizierenden Jugendlichen und erwachsenen Musikerinnen und Musikern.

Anke Grell studierte Medizin an der Medizinischen Hochschule Hannover und promovierte am Institut für Musikphysiologie und Musiker-Medizin bei Prof. Eckart Altenmüller zu dem stimmphysiologischen Thema „Rapid pitch correction in choir singers“. Ein Marie-Curie-Forschungsstipendium der Europäischen Kommission ermöglichte ihr im Rahmen der Promotion einen achtmonatigen Forschungsaufenthalt im Institut für Sprache, Musik und Gehör an der Königlich Technischen Hochschule in Stockholm bei Prof. Johan Sundberg und Prof. Sten Ternström.

Nach drei Jahren Tätigkeit als Assistenzärztin in der Erwachsenenpsychiatrie der Asklepios Klinik Nord Hamburg erfolgte die Facharztausbildung in der Kinder- und Jugendpsychiatrie des Katholischen Kinderkrankenhauses Wilhelmstift Hamburg und am Peter-Riedesser-Institut (tiefenpsychologisch fundierte Psychotherapie). Von 2014-2021 arbeitete sie als Fachärztin für Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie in der Gemeinschaftspraxis Elbchaussee 1, Hamburg.

Ihre musikalische Ausbildung erhielt sie in Block- und Querflöte und Gesang, u. a. im Mädchenchor Hannover. Sie war und ist in verschiedenen Ensembles als Sängerin aktiv.

Anke Grell war von 2014-2022 Mitglied des Vorstands der Deutschen Gesellschaft für Musikphysiologie und Musikermedizin, sowohl im Beirat als auch als Schatzmeisterin. Zwischen 2017 und 2022 hatte sie Lehraufträge an den Musikhochschulen Rostock, Bremen, Hamburg und Graz zu Musikergesundheit, Auftrittsängsten und Stressbewältigung. Seit 2023 hat sie einen Lehrauftrag im Studiengang Musiktherapie an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) zum Thema Psychopathologie Kinder und Jugendliche.

Sie ist im fachlichen Beirat der Swissmedmusica und absolviert aktuell den Kurs Musikermedizin CAS (Certificate of Advanced Studies) des Freiburger Instituts für Musikermedizin.



Prof. Dr. Alexandra Türk-Espitalier, MSc, Dipl. mus., Dipl. mus. päd., hat seit Oktober 2024 die Tenure-Track-Professur für Musicians' Health an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien (mdw) inne. Zuvor lehrte sie bereits 10 Jahre als Senior Lecturer an der mdw und von 2003-2020 an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt.

Ihre Forschungsschwerpunkte sind muskuloskelettale Erkrankungen bei Musikerinnen und Musikern, Präventions- und Übestrategien sowie der Wissenstransfer zwischen musikphysiologischer Wissenschaft und Musikpädagogik.

Alexandra Türk-Espitalier studierte Flöte als Konzertfach (Dipl. mus.) sowie Instrumentalpädagogik (Dipl. mus. päd.) an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt/Main, weiterhin Physiotherapie (MSc with distinction) an der Queen Margaret University Edinburgh und systematische Musikwissenschaften (PhD) an der mdw.

Sie ist Autorin und Co-Autorin zahlreicher Bücher und Artikel mit den Themenschwerpunkten Prävention und Übungen für Musikerinnen und Musiker, Training und Übepäne. Ihr bekanntestes Buch „Musiker in Bewegung. 100 Übungen mit und ohne Instrument“ (Zimmermann 2008) wurde auch ins Englische und Chinesische übersetzt.

Von 2008 – 2017 war sie Mitglied des Vorstands der DGfMM.

Zusätzlich zu ihrer Lehr- und Forschungstätigkeit betreibt Alexandra Türk-Espitalier einen Youtube-Kanal zum Thema Musikphysiologie und leitete von 2017-2025 den universitären Zertifizierungslehrgang Musikphysiologie an der mdw.